

## Slim bieden

Dat het bieden bij bridge geen exacte wetenschap is, is bekend. Je probeert zo precies mogelijk je hand te beschrijven, maar er blijven situaties waarbij je met sommige handen vast komt te zitten.

Die dilemma's zijn over het algemeen bekend, dus er wordt naar oplossingen gezocht. Sommige situaties zijn nog niet (helemaal) opgelost, maar anderen wel.

### Probleem:

1♣      1♠  
3♣      3♥ = ?

1:      2:  
♠ AH54   ♠ HVT86  
♥ VB8   ♥ ABT72  
♦ 732   ♦ 82  
♣ 852   ♣ 9

Met beide handen zou je 3♥ willen bieden, maar wel met een verschillende betekenis. Met hand 1 wil je waardes bieden, en daarbij vertellen dat je een ruitendekking mist. Met hand 2 wil je je 5-5 aangeven, want je kan gemakkelijk een goede hartenfit hebben. Ook kan er nog een 5-3 schoppenfit zijn.

### Oplossing:

Dit probleem is gelukkig grotendeels opgelost.

1♣   1♠  
3♣   3♦ = op zoek naar dekkingen  
3♥ = 5-5  
3♠ = 6+♠

Na 3♦, op zoek naar dekkingen, ben je natuurlijk niet meer op zoek naar een schoppendekking. Dus 3♠ geeft een ruitendekking aan.

### Probleem:

1♦ 1♠  
3♦ 3♥ = ?

Eigenlijk hetzelfde probleem, maar met en stuk minder ruimte.

### Oplossing?

Dit probleem is niet echt opgelost. Sommige mensen spelen Reversed Flannery antwooden na een 1m opening.

1m    2♥ = 5+♠ 4+♥ 8-11 pt.

En evt:

1m    2♥ = 5+ ♠ 4+♥ 4-8 pt.

2♠ = 5+♠ 4+♥ 8-11 pt.

Dan ben je een groot aantal major handen al kwijt.

Een andere oplossing, die meer wordt gezocht, is het aangeven van een driekaart steun in de eerste major. Een probleem dat voor T-Walsh bieders al half is opgelost.

1♦ 1♥

?

Hier wordt dus verschil aangegeven tussen een 15-17 6+♦, met driekaart harten en zonder.

Het probleem is, zoals wel vaker, ruimte. Je moet een beetje gaan rommelen met de natuurlijke betekenissen van de biedingen. Dat kan je in dit biedverloop doen met de volgende biedingen:

1♦ 1M

2NT

Er zijn vrij veel paren overgestapt op een 1♦ opening die een vijfkaart of 4441 belooft. Het is een kleine stap naar alle 18-19 NT handen met 1♣ te openen. Dan kan je dus een vijfkaart ruiten hebben met een 5332.

2NT komt dan dus vrij.

1♦ 1♥

2♠

De natuurlijke betekenis is 18+ met 5+♦ en 4♠. Natuurlijk kan je met die handen ook beginnen met 1♠ en dat Forcing maken. Het lastige is dat dit alleen werkt na 1♦ pas 1♥, en niet na 1♦ pas 1♠, want dan is 2♥ reverse. Daar zou je ook weer mee kunnen trucen natuurlijk, maar dat is veel werk.

### **Reverse na de 1♣ opening**

Als je nou geen T-Walsh speelt heb je hetzelfde probleem na een 1♣ opening.

Het nadeel is dat je nu geen 2NT rebid vrij hebt om ruimte te maken. Gelukkig heb je het 2♦ reverse bod. In de afgelopen jaren is daar het een en ander voor verzonnen:

1♣ 1M

2♦ = Reverse, of 18-19 NT of 18+ 6+♣. Dit bod verplicht tot 2♥

2♥ (verplicht)

2♠ = normale reverse, 16-17

2NT = 18-19

3♣ = 18+ 6+♣

3X = 18+ reverse, omschrijvend bod.

Als je dit toepast komt het 2NT bod dus toch weer vrij! Daarbij kan je sterke handen met 6+♣ beter bieden.

### **Het 2NT rebid**

In het 2NT bod kan je dus handen met een driekaart steun en een zeskaart minor kwijt.

1m 1M  
2NT = 15-17 6m 3M

De antwoorden hierop kan je zo moeilijk maken als je zelf wilt.

**Probleem:**

2♦\* 3♣ pas ? \*= Multi

1:	2:
♠ AH3	♠ AVB98
♥ 872	♥ V4
♦ 9874	♦ 8762
♣ HB5	♣ V2

Weer wil je met beide handen 3♠ bieden, maar weer niet met dezelfde betekenis. Met hand 1 wil je een schoppende dekking aangeven, maar je wil niet dat partner 4♠ biedt. Met hand 2 wil je schoppen voorstellen als troefkleur, maar je wil niet zomaar 3NT voorbij.

**Oplossing:**

De oplossing is grappig genoeg dezelfde als bij het eerste probleem. Je biedt 3♦ als je op zoek wil naar dekkingen. Als je een echte kleur wil bieden dan kan dat dus ook.

**Probleem:**

♠ AB3  
♥ 8  
♦ AHB875  
♣ H73

1♦ 2NT  
?

Je wil wel naar de manche, maar je weet niet welke. 3♦ is non forcing. Elk bod op 3 niveau is echt.

**Oplossing:**

Je kan in deze situatie korte kleuren bieden. De hoge kleuren in ieder geval, 3♣ kan je beter als natuurlijk spelen, omdat de 2NT bieder ook klavers impliceert.

Dat moet je wel goed afspreken, want je kan niet zomaar in elke situatie korte kleuren gaan bieden.

**Probleem:**

♠ A42  
♥ 2  
♦ HBT83  
♣ HB72

1♦ 1♥  
2♣ 2♠  
?

Je wil wel 2NT bieden, maar je weer vervolgens zeker dat dat in de verkeerde hand zit.

### Oplossing:

Bied 3♠, dat belooft Axx. Normaal gesproken belooft een steunbod in de 4e kleur een vierkaart, maar die heb je hier al ontkend. Als partner minorfit en MF heeft, dan weet hij gelijk ook heel veel van je verdeling.

Deze situatie moet je dus niet verwarren met:

1♦ 1♠  
2♣ 2♥  
3♥

Hier kan je nog wel een vierkaart harten hebben, dus 3♥ is echt.

Een goede afspraak in bovenstaand biedverloop is ook dat je onderscheid maakt tussen 2♠ en 3♠. Je zou 2♠ op Hx kunnen bieden en 3♠ met een driekaart schoppen. Het is erg prettig als je het onderscheid tussen die twee kan aangeven.

### Probleem:

1♠ 1NT  
2♥ 2NT  
?

1:	2:
♠ HVT72	♠ AHB82
♥ HBT82	♥ HVT82
♦ V2	♦ 82
♣ 5	♣ 9

Met beide handen wil je je vijfkaart harten vertellen.  
Maar met hand 1 wil je dat nf doen, en met hand 2 forcing.

### Oplossing:

De oplossing ligt in het gebruik maken van alle biedingen, zodat je hoge kleuren er beter uitkomen.

3♣ = MF met 5-5 hoog  
3♦ = MF met 6-4 hoog  
3♥ = Non forcing met 5-5 hoog  
3♠ = Non forcing met 6-4 hoog

Dit zelfde principe kan je toepassen in biedverlopen waarbij een hoge en een lage kleur geboden zijn. Let op dat de hoge kleuren nog steeds voor gaan!

1♠ 1NT  
2♦ 2NT  
3♣ = MF 6-4  
3♦ = Non forcing 5-5

3♥ = MF 3♥ (5341)  
 3♠ = Non forcing 6-4

Optie:

1♥ 1NT  
 2♦ 2NT  
 3♣ = MF 6-4  
 3♦ = Non forcing 5-5  
 3♥ = Non forcing 6-4  
 3♠ = ?

Een driekaart schoppen aangeven is hier overbodig, partner heeft al schoppenlengte ontkent. Je zou 3♠ hier als 0544 kunnen spelen.

### Regels:

Een eerder geboden kleur op 3 niveau herbieden is non forcing.  
 Een nieuwe lage kleur geeft extra lengte aan in de geboden hoge kleur.  
 Een nieuwe hoge kleur belooft een driekaart, als partner nog lengte kan hebben.

### 4e Kleur

Vierde kleur is een uitstekende conventie, je kan niet zonder, maar soms zit je lastig met je ruimte.

We kijken naar een voorbeeldsituatie en hoe je omgaat met het ruimtegebrek.

1♥ 1♠  
 2♦ 3♣  
 3♦ =  
 3♥ =  
 3♠ =  
 3NT =

Je zou kunnen zeggen dat 3♦ een 5-5 is, 3♥ een 6-4, 3♠ een 3541 en 3NT om te spelen. Maar soms heb je geen klaverdekking en geen ander bod (2542 bv). Daar moet dus ook ruimte voor zijn.

Ook wil je graag Hx in schoppen aan kunnen geven, want de schoppenfit (evt 5-2) is belangrijk.

Hoe kan je hier het beste mee omgaan?

### 3♦ Rommelbod

De hoge kleuren zijn belangrijker dan de lage kleuren. Het tonen van een vijfde ruiten is dus minder belangrijk dan het vinden van de hoge kleuren fit. 3♦ is ook nog eens het laagste bod in het gegeven biedverloop, ideaal dus om te gebruiken als 'rommelbod'. Als je geen ander bod hebt bied je 3♦. Dat geeft partner genoeg ruimte om nog verder te onderzoeken. De overige biedingen houden hun normale betekenis.

*Wat is het rommelbod in de volgende situaties?*

1:  
 1♣ 1♥  
 1♠ 2♦

?  
2:  
1♥ 1♠  
2♣ 2♦  
?  
3:  
1♠ 2♣  
2♥ 3♦  
?  
4:  
1♦ 1♠  
2♣ 2♥  
?

Let op, in alle gevallen is het belangrijkste dat jij en je partner op 1 lijn zitten!

*Mijn aanbeveling:*

1: 2♠

Omdat 2♠ als echt sowieso weinig waarde heeft. Je hebt maar zelden een 5-6 en als je die hebt kan je ook 3♠ bieden.

2: 2♥

Je kan beste en 6-4 hebben, maar daarmee is 3♥ ook een optie. Daarnaast wil je het liefst zo laag mogelijk bieden, om partner de ruimte te geven om zo nodig nog iets te vertellen.

3: 3♥

Heel lastig, maar bij twijfel het laagste bod. Is ook een simpele regel.

4: 2♠

Dit hadden vast niet veel mensen verwacht. De reden is dat je met een driekaart ♠ al 12 kaarten hebt verteld (3♠ 5♦ 4♣), daarmee kan je dus ook prima 3♠ bieden. 2♠ Is lekker laag, geeft partner de ruimte om te bieden wat hij van plan was